

DOSSIER

D'INSCRIPTION STAGE DÉCOUVERTE

PREMIÈRE INSCRIPTION / Oui Non

NOM /

PRÉNOM /

DATE DE NAISSANCE /

LIEU DE NAISSANCE /

ADRESSE /

CODE POSTAL /

VILLE /

PAYS /

E-MAIL /

TÉLÉPHONE PORTABLE /

TÉLÉPHONE FIXE /

INDISPONIBILITÉS /

COMMENT AVEZ-VOUS CONNU LE STUDIO DE FORMATION THÉÂTRALE ?

.....

DANS QUEL BUT, SUIVEZ- VOUS CE STAGE (PLUSIEURS RÉPONSES POSSIBLES):

- Complément de votre formation
- Épanouissement personnel
- En vue d'une éventuelle entrée en cycle de Formation au Studio

DATES DU STAGE CHOISI

- Du 16 au 20 avril 2018
- Du 18 au 22 Juin 2018

PIÈCES À JOINDRE OBLIGATOIREMENT AU DOSSIER D'INSCRIPTION //

- ▶ 1 photocopie de la pièce d'identité ;
- ▶ 1 photographie d'identité ;
- ▶ 1 chèque de 95€ pour le paiement des droits d'inscription à l'audition, à l'ordre du Studio de Formation Théâtrale.

En aucun cas ces droits ne seront remboursés ;

PHOTO

CONDITIONS

D'ADMISSION

► CYCLE DE FORMATION NIVEAU 1 ET 2

Les candidats doivent être âgés de plus de 18 ans au 1^{er} octobre de l'année en cours (il n'y a pas de limite d'âge) et pouvoir justifier d'au moins une année de formation ou d'expérience théâtrale.

Les auditions se composent /

- d'un monologue choisi parmi les trois propositions envoyées au candidat en même temps que sa convocation ;
- d'une scène dialoguée au choix du candidat d'une durée maximale de cinq minutes (cf. liste des auteurs admis sur la brochure de notre école ou sur notre site internet, le candidat devra prévoir un partenaire pour lui donner la réplique) ;
- le passage des scènes est suivi d'un entretien avec le jury, composé des professeurs de l'école, du directeur pédagogique et d'au moins deux représentants de la profession.

► CYCLE DE FORMATION NIVEAU 3

Le cycle de formation Niveau 3 est ouvert sur dossier aux élèves ayant suivi le cycle de formation du Studio de Formation Théâtrale, ou sur concours aux élèves ayant achevé une formation complète d'au moins deux années dans une école d'art dramatique ou un conservatoire (joindre les justificatifs). Les candidats doivent être âgés de plus de 20 ans au 1^{er} octobre de l'année en cours (il n'y a pas de limite d'âge).

Les candidats doivent présenter quatre extraits de leur choix dont au moins /

- une scène en alexandrins ;
- une scène contemporaine ou un parcours libre ;
- une scène choisie parmi les oeuvres de Tchekhov, Shakespeare, Ibsen ou Strindberg ;
- un monologue choisi parmi les 3 propositions envoyées aux candidats.

En outre, les candidats doivent joindre obligatoirement à leur dossier d'inscription la liste des principales scènes qu'ils ont travaillées au cours de leur scolarité.

ATTESTATION

Je soussigné(e) demande, mon inscription au stage découverte du Studio de Formation Théâtrale.

Je certifie que je ne présente aucune contre indication médicale à la pratique de l'art dramatique et des autres disciplines enseignées au sein de l'établissement (danse, diction, chant, acrobatie théâtrale).

Cas particulier /

à..... le / /

SIGNATURE

1. FORMATION THÉÂTRALE & ARTISTIQUE

(Candidats au cycle de formation Niveau 3 : joindre les justificatifs)

► Vos études d'art dramatique.

Année	Établissement	Ville	Niveau	Professeurs

► Vous êtes vous déjà présenté à un concours national ? Si oui, lequel(s) et à quel stade êtes-vous arrivé ?

.....

.....

.....

.....

► Pratiquez-vous un instrument de musique ? Si oui : lequel(s), dans quel cadre et depuis combien de temps ?

.....

.....

.....

.....

► Pratiquez-vous le chant ? Si oui : dans quel cadre, avec quel professeur et depuis combien de temps ?

.....

.....

.....

.....

► Pratiquez-vous la danse ? Si oui : quel style de danse, à quel niveau, dans quel cadre, avec quel professeur et depuis combien de temps ?

.....

.....

.....

.....

2. PARCOURS SCOLAIRE

Année	Établissement	Ville	Domaine	Diplôme obtenu

► Si vous intégrez l'école, prévoyez-vous de poursuivre des études en parallèle de votre formation ? Oui Non

3. EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

► Détaillez vos principales expériences professionnelles.

Année	Durée	Ville	Structure / Equipe	Fonction

► Prévoyez-vous de travailler en parallèle de notre formation ? Oui Non

4. GOÛTS PERSONNELS

► Quel spectacle vous a marqué récemment ? Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

► Quels sont vos auteurs de théâtre favoris ?

.....
.....
.....

► Quels sont vos metteurs en scène favoris ?

.....
.....
.....

DOSSIER COMPLET À RETOURNER

PAR MAIL //

EN RÉGLANT SUR NOTRE BOUTIQUE EN LIGNE:

<http://inscriptionsenligne.formation-theatrale.com/>
info@formation-theatrale.com

PAR COURRIER //
EN RÉGLANT PAR CHEQUE

Le Studio de Formation Théâtrale
38 rue de la Fraternité
94400 Vitry-sur-Seine

INFORMATIONS //

01 45 21 95 50
du lundi au vendredi de 10h à 17h

formation-theatrale.

**LE STUDIO
DE FORMATION
THÉÂTRALE**

VITRY-SUR-SEINE
DIRECTION PÉDAGOGIQUE
FLORIAN SITBON